

# meccano

# nieuws

kwartaalblad van de vereniging 'Meccano Gilde Nederland'  
*vereniging voor metaalconstructie modelbouw*



Walt Disney's UP-huis (pagina 5)

**6** *Museum Oosterbeek*

**12** *Reuzenrad (deel 1)*

**8** *Interview G. Ghyselbrecht*

**14** *Horst*

**10** *Mechelen 2015*

**16** *Soesterberg*



### Meccano Nieuws

is het orgaan van het **Meccano Gilde Nederland**. Dit blad verschijnt viermaal per jaar. Losse nummers zijn voor € 3,00 exclusief verzendkosten, verkrijgbaar bij het Documentatiecentrum.

**Het geheel of gedeeltelijk overnemen van publicaties uit 'Meccano Nieuws' is alleen toegestaan met schriftelijke toestemming van de hoofdredacteur.**

#### Voorzitter:

Willem Livestroom  
Fagotdreef 65  
3845 DG Harderwijk  
Tel: 0341 253889  
E-mail: voorzitter@meccanogilde.nl

#### Secretaris:

Hans Kuijl  
Mozartlaan 18  
3603 BH Maarssen  
Tel.: 0346 564405  
E-mail: secretaris@meccanogilde.nl

#### Penningmeester:

Jan Schurink  
Burg. A. Bontekoelaan 12  
7437 CR Bathmen  
Tel: 0570 542815  
Fax: 084 7471955  
Internationale betalingen via  
IBAN: NL85INGB0005484519  
BIC: INGBNL2A  
E-mail: penningmeester@meccanogilde.nl

#### Ledensecretaris:

Peter van den Berg  
Wilgenrand 54  
2203 NH Noordwijk  
Tel: 071 3614747  
E-mail: ledensecretaris@meccanogilde.nl

#### Evenementencoördinator

Bert Stiekema  
Landsheerlaan 5  
6114 MP Susteren  
Tel: 06 53898832  
E-mail: evenementen@meccanogilde.nl

#### Redactie:

Charles Spierdijk  
(hoofdredacteur)  
Kalorama 91  
2132 RC Hoofddorp  
Tel: 023 5614832  
E-mail: redacteur@meccanogilde.nl  
Co Stevens (eindredactie)  
Pim Brouwer (coördinator Tekenteam)  
Cees Trommel (tekstcontrole)  
Bea Brouwer (vertalingen)

#### Artikelen en advertenties

sturen naar hoofdredacteur.

#### Advertentietarieven

op te vragen bij penningmeester.

#### Aan-, afmelden lidmaatschap

bij ledensecretaris.

#### Documentatiecentrum

Jan Ringnald  
Fornheselaan 98  
3734 GE Den Dolder  
Tel.: 030 2291942, E-mail:  
documentatie@meccanogilde.nl

#### Contributie € 45,00 per jaar

(voor jeugdleden € 20,00)  
Het verenigingsjaar loopt van  
1 januari t/m 31 december.  
Bij aanmelding is een entreegeld  
van € 3,00 verschuldigd.

#### Meccano Nieuws

wordt gedrukt bij  
"Go Hard Drukkerij"  
Tel.: 023 8795774  
www.gohard.nl  
Hoofddorp

#### Distributie

door Jan & Ans de Goede

#### Website:

[www.meccanogilde.nl](http://www.meccanogilde.nl)

#### Foto voorpagina

Het  
**"Walt Disney's UP-huis"**  
na gereedkomen en  
voor de feestelijke  
overdracht.

### Meccano Nieuws

34.1

De volgende editie van Meccano Nieuws zal begin maart 2016 verschijnen. De sluitingsdatum voor kopij en advertenties is 20 januari 2016

#### Attention please!

*A digest translation of MN is distributed among our English speaking/reading members. You will find the translation of MN 33.3 together with this edition of MN 33.4 and will also be published as usual on the website of the MGN.*

[<www.meccanogilde.nl>](http://www.meccanogilde.nl)

## van de redactie.....

Ondanks andere werkzaamheden en tijdrovende zaken is het gelukt om deze aflevering van Meccano Nieuws op tijd gereed te krijgen. Het project in MEGASTORES heeft veel van mijn beschikbare tijd in beslag genomen en de tijdrovende zaken hadden te maken met mijn tijdelijke fysieke gesteldheid. De afgelopen periode zijn er heel wat activiteiten de revue gepasseerd. Deze konden niet allemaal op de voorpagina worden vermeld.

Hierden en Temse komt u echter wel tegen in deze editie.

Hierden viel gelijk met één van de bouwtagen in Den Haag, zodat een aantal vaste bezoekers verstek moesten laten gaan. Ook Temse werd hierdoor getroffen, maar gelukkig waren er een aantal landgenoten die onze plaats hadden ingenomen zodat de organisator toch tevreden kon zijn met het bezoekers aantal.

Gilbert Ghyselbrecht is in deze editie de Meccanoman geïnterviewd door Hans Kuijl. Met zijn kennis van electronica hebben zijn modellen onverwachte eigenschappen. Oosterhout is een klein museum in Brabant dat met een expositie over de "Tour de France" werd geopend. In deze editie is ook het eerste deel van een bouwbeschrijving opgenomen. Een reuzenrad dat is ontstaan na een bezoek aan Wenen. Er is informatie over VirtualMec en een aankondiging van een extra editie. De bijeenkomst in Horst is door de bezoekers als een aanwinst ervaren. Maar laat ik u niet langer ophouden.

Het eind van het jaar komt met rase schreden naderbij zodat mij nog rest u een prettige feestmaand te wensen.

Uw redacteur,

Charles Spierdijk

## van de penningmeester

We hebben weer een bedrijvig Meccano jaar achter de rug met als specials o.a. de zomertoonstelling in Rijssen en de grote inzet door onze leden bij het bouwen van het Disney-huis in

de Mega Stores Den Haag ter gelegenheid van de herintroductie van Meccano door Spin Masters Nederland.

Nu we via een bruggetje bij 'de leden' zijn aangekomen: de terugloop in het aantal leden zet uiterst stevig door: voor 2016 nog rond 430 leden. We hebben hier te doen met de feiten. Voor de *doorgaande* kosten van onze vereniging verzoek ik u de door u bij vooruitbetaling verschuldigde contributie weer zo spoedig mogelijk te voldoen.

De gegevens staan op de *factuur* die u bij dit nummer van het Meccano Nieuws aantreft.

U bent inmiddels allen vertrouwd met het aan uw betaalrekening gekoppelde **International Banking Account Number** dat met 'NL' begint en uit totaal 18 tekens bestaat.

Het bestuur ziet de betaling graag tegemoet vóór de op de factuur aangegeven datum van 10 januari 2016 [tenzij u zich nog als lid zou afmelden vóór deze datum].

### **Misschien kunt u de betaling eerst regelen!? 'Vergeten' kan dan niet meer.**

Extra voor uw gemak hebben we 'het betalingskenmerk' afgeschaft en vervangen door 'het factuurnummer'. Dit factuurnummer bevat het contributie jaar "2016" aangevuld met uw viercijferige lidmaatschapsnummer en staat vermeld binnen de rode rechthoek. Vergeet u alstublieft niet *dit nieuwe factuurnummer te vermelden bij de betaling.*

Stort het contributiebedrag van € 45 [of € 20 voor jeugd- of gezinsleden] naar het IBAN-nummer van het Meccanogilde: **NL85 INGB 0005 4845 19** ten name van Penningmeester Meccano Gilde Nederland in Bathmen.

*Treft u de gekleurde factuur voor 2016 onverhoopt niet aan? Dan kunt u zelf een [internet]overschrijving realiseren o.v.v. naam én lidmaatschapsnummer of postcode!*

Mochten er in uw gegevens onjuistheden voorkomen, wilt u dat dan doorgeven aan de *ledensecretaris*? Staat rechts bovenaan bij 'Tel.:' een '?', dan verzoeken wij u dringend alsnog uw tele-

foonnummer door te geven ten behoeve van het bestuur. Het nummer zal in principe ook worden opgenomen in een volgende ledenlijst, tenzij u daarvoor gelijktijdig de toestemming weigert.

Indien u *tijdig betaalt* dan kunt u volstaan met het door de ledenvergadering in 2015 goed gekeurde contributiebedrag. Bij niet tijdig betalen ontvangt u een herinnering en dat brengt voor mij extra werk en voor het Gilde extra kosten met zich mee. Deze extra kosten worden aan u doorberekend op grond van een besluit van de Algemene Ledenvergadering! Het is dus geen 'boete'!

Overigens heeft het bestuur geen bezwaar tegen een extra gift overgemaakt op girorekening 5484519 van het Gilde dat u zo na aan het hart ligt!

### **To our foreign members abroad**

You are requested to consider the *invoice form* as an invitation for paying your subscription. Please send any corrections in your personal data to the '*ledensecretaris*' if needed.

For paying your subscription fee € 45 use our International Banking Account Number: **NL85INGB0005484519 & BIC INGBNL2A**. Don't forget to mention the right '*factuurnummer*' that is given on the form inside the red rectangle! It has been composed from the subscription year and your membership number. Alternatively you may send this amount in Euro to my private PayPal account. Ask for details via penningmeester@meccanogilde.nl. You are requested to pay within three weeks as this is easier for me and you will be sure of continuation of your loved issues of Meccano Nieuws. Payment in advance for the years ahead is possible and saves transfer costs. Paying by Credit card is not an option.

Rest mij u toe te wensen *Prettige Kerstdagen* en een voor u opnieuw productief Meccanojaar in goede gezondheid. Wij gaan door op weg naar het komende jubileum! U ook? Ook roep ik u we-

derom op om *actief* nieuwe leden te blijven werven, zodat wij ons volgende jubileum kunnen vieren in 2017 met ruim meer leden dan nu!

Uw penningmeester,

Jan H. Schurink

van de ledensecretaris

Hierbij de laatste mutaties binnen ons ledenbestand.

### **Nieuwe leden**

Met genoegen mag ik namens het bestuur en de redactie van MN verwelkomen als nieuw lid:

3230 E. (Edwin) van Berk,  
Leiden

3231 J.A.C Desmares,  
Pater Pirestraat 50,  
5051 WH Goirle,  
tel. 0135 344 249

3232 H.J.H.M. Verbugt,  
Rochusplein 8,  
5988 CG Helden,  
tel. 0773 060 263

Namens ons allen veel plezier met onze hobby.

### **Adreswijzigingen e.d.**

3217 D. Nauta,  
De Roef 11,  
9001 JA Grou

2858 G.E.T. Ponjee,  
Marquettelaan 4E,  
1961 JP Heemskerk,  
tel. nog niet bekend

2870 A. Ruiter,  
Noord-Houdringelaan 70,  
3722 BS Bilthoven.

### **Bedanken ultimo 2015**

Inmiddels hebben **11** leden aangegeven aan het eind van het jaar hun lidmaatschap niet te willen continueren.

Na al deze mutaties bedraagt het aantal leden per 25 oktober 2015: **436**

### **Heeft u uw email adres nog niet doorgegeven aan**

[ledensecretaris@meccanogilde.nl](mailto:ledensecretaris@meccanogilde.nl)

### **doe dit dan alsnog!!!**

Uw ledensecretaris,

Peter van den Berg



van de

evenementen  
coördinator

Beste Gilde Leden,

Op het moment dat dit nummer verschijnt is het jaar al weer bijna om. Wat gaat het toch snel. Er zijn weer goede en gezellige bijeenkomsten geweest en ik denk als bijzonder evenement wel de bouw van het Walt Disney UP-huis in MEGASTORES Den Haag. Dank voor een ieder die hieraan heeft meegewerkt.

Voor het komend jaar is het de bedoeling om iets meer structuur in de Gildebijeenkomsten te brengen. Daarover later in het jaarverslag van de ALV.

Vooruitlopend op dit het volgende:

Alle Gildebijeenkomsten hebben vanaf volgend jaar dezelfde openingstijden en sluitingstijden nl:

09.30 uur Open zaal voor opbouw, (m.u.v. De Knipe om 10.00 uur)

10.00 uur Uurtje samen zijn met Gildeleden,

11.00 uur Open voor publiek,

15.00 uur Einde bijeenkomst, afbouw modellen.

De middagen zijn dus eerder afgelopen, maar een dringend verzoek om niet eerder dan 15.00 uur af te bouwen !!!! Vaak zie je nog passanten komen kijken rond 14.00 uur en 1/3 van de leden is al aan

het afbouwen of reeds vertrokken. Zo maken we geen goede indruk en is zeker niet op nieuwe leden.

Ook zou ik graag in contact komen met iemand van de leden die het leuk vindt om een Gildebijeenkomst te organiseren in de omstreken van Zwolle / Emmen. Dit zou dan zijn vanaf 2016.

Verder wens ik iedereen deze winter veel Meccano inspiratie toe

Uw Evenementen Coördinator,

*Bert Stiekema*

## Opening Speelgoedmuseum Oosterhout

*Tekst & foto's: Pim & Bea Brouwer*

- 4 Op zaterdag 4 juli opende het Speelgoed & carnavalsmuseum 'Op Stelten' te Oosterhout de expositie 'Tour de Meccano', op de dag dat de Tour de France van start ging in Utrecht. Meccanoman Cor Albers, vrijwilliger bij het museum, is anderhalf jaar aan het bouwen geweest. Daarbij kreeg hij hulp van zijn Meccanovriend Jan Vissers. Door het opendraaien van de toegangsdeur werd de expositie officieel geopend. De bouwwerken van Meccano hebben allemaal te maken met de Tour de France en fietsen in het algemeen. Zelfs de Domtoren (Utrecht) en de Eiffeltoren (Parijs, 7 à 8 kg 'ijzer', 1.75 meter hoog en zo'n 2.000 schroefjes, aldus Jan Vissers) zijn nagebouwd. De constructeurs hebben ervoor gezorgd dat er van alles kan bewegen en in werking kan worden gezet. Oud wielrenner Meindert Schouten heeft voor de aankleding gezorgd in de vorm van diverse tourattributen. Op de achterwand draaien de Power Point Presentaties op een groot wit doek, die zijn samengesteld door Bea Brouwer. Zelfs tijdens de opening werd er door Henri Goovaerts nog een fiets aangeboden, die meteen in een vitrinekast verdween. Het is de bedoeling dat ongeveer twee weken na de Tour de fietsen eruit gaan, en andere Meccano projecten er voor in de plaats komen.





**Vorige pagina links:** Een overzicht van de expositie.

**Vorige pagina rechts:** Uitleg overbodig.

**Links boven:** De groepsfoto.

**Rechts boven:** De racefiets.

**Links onder:** Vijfpersoons tandem.

**Rechts:** De Dom van Utrecht.

5

## 'Special' Walt Disney's UP-Huis

Zoals de meeste lezers van MN bekend, is afgelopen oktober gedurende drie dagen per week door ruim 25 enthousiaste MGN-leden gebouwd aan Walt Disney's UP-huis. (Zie voorpagina) De bouw activiteiten vergden in totaal ca. 1.250 uur. Het UP-huis diende ter opluistering van het 115-jarig jubileum van Meccano en het 15-jarig bestaan van MEGASTORES in Den Haag. De redactie is voornemens aan dit unieke project een 'special' te wijden. U kunt deze tegemoet zien met het tweede nummer van de volgende jaargang.

Charles Spierdijk





## De Meccanoman en -vrouw die je altijd al wilde ontmoeten Gilbert en Patricia Ghyselbrecht-Soetaert en hun dochter Kerensa

*Interview: Hans Kuijl, foto's: Redactie archief.*

### Inleiding

De eerste keer dat ik geïnterviewde beter leerde kennen, was tijdens een regionale bijeenkomst in het prachtige Speelgoedmuseum te Mechelen. Voorkomend vroeg hij mij, mijn naam op een papiertje te schrijven; papier en pen lagen al in slagorde gereed. Daarna typte hij die letters in en enige momenten later kwam een apparaat tot leven. Daaruit kwam een strook papier te voorschijn: zie daar 'Hans Kuijl' vereeuwigd in morse. Ik heb toen van de gelegenheid gebruik gemaakt hem om een interview te vragen, waarop onmiddellijk positief werd gereageerd. De morsetape doet overigens nog steeds afwisselend dienst als boekenlegger of als middel om technisch ongeletterden in stille devotie naar mijn naam in morse te zien staren. En overigens, de naam van dochter Kerensa stamt uit Cornwall, en Kerensa betekent liefde en vrede; zeer toepasselijk in een harmonieus gezin.

Geruime tijd later had mijn Linde het plan opgevat in de omgeving van Lille, pardon Rijsel, de dependance van het Louvre in Lens – Louvre-Lens - te bezoeken. Middelkerke, de woonplaats van betrokkene, ligt vrijwel op de route. Het interview beloofde wat bijzonders te worden, want naast Gilbert is ook echtgenote Patricia bij het Meccano gebeuren betrokken, getuige haar periodieke en leuke bijdragen aan MN.

### Gilbert, de behulpzame

Die pen en dat papier, in slagorde, waren tekenend voor de ordelijkheid van Gilbert. Het volgende contact was te komen tot een datum voor het toegezegde interview. Mijn eerste voorstel werd kort en zakelijk geaccepteerd. Betrokkene wees mij voorts op enige bijlagen ter voorbereiding van het interview. Een plattegrond van Middelkerke, met de laatste honderden meters naar de Ghyselbrecht-residentie. Voorts "Mijn Meccano verhaal" waaruit uw interviewer bij wijze van voorbereiding van zijn kant naar hartenlust kon putten en heeft geput; dat verklaart tevens de vele aanhalingstekens in dit interview. Dan een overzicht van 'knipsels', wat meer een overzicht van publicaties is



Wij arriveren ruim op tijd in Middelkerke en besluiten nog even op de zeedijk aan het Noordzeestrand, zo treffend bezongen door Jacques Brel, door te brengen en we lopen regelrecht in de over elkaar geslagen armen van de braafsten aller Vlaamse kinderen, door Willy Vandersteen vereeuwigd in zijn Suske en Wiske albums. Maar waarvoor zijn we eigenlijk gekomen. De ontvangst is aller hartelijkst; in de ruime hal kijkt een olijk kijkende, getekende overgrootvader van Gilbert ons vanuit enige hoogte aan. Hij lijkt te zeggen: "waarmee komen jullie mijn achterkleinzoon nu weer vermoeien"; we zullen nog meer familieportretten tegenkomen.

– en waaruit zonneklaar de gelukkige keuze voor echtgenote Patricia blijkt als mede-geïnterviewde. En als laatste een overzicht van alle geïnterviewden zoals dat ook in mijn computer vrijwel identiek is opgeslagen, echter met twee intrigerende aanvullingen. Achter de naam van de geïnterviewden van Belgische afkomst is een 'B' geplaatst en achter mijn auto-interview uit MN 28.2 staat een subtiel geplaatst '!' Als dat niet wijst op een meer dan zorgvuldige en gedegen voorbereiding. Gelukkig viel het aantal B's procentueel in het voordeel van onze Belgische vrienden uit, zij het dat het aanvankelijk even wachten was. En nog iets bijzonders; tot nog toe waren de geïnterviewden alleen maar Vlamingen (ik dacht dat jij zo'n planner was, en dat Frans je redelijk afaat, Hans, red.) "En familie" wordt wat besmuikt gelachen over een mogelijke communautaire Meccano crisis in België, wegens ondervertegenwoordiging van de Walen, maar uw interviewer veinst dit niet te begrijpen. (Dat zal best, dat veinzen, Hans, maar het is geen ondervertegenwoordiging, het is totale afwezigheid, red.). Het wordt daarom nu echt tijd u voor te stellen aan Patricia, Gilbert en Kerensa Ghyselbrecht.

### Gilberts Meccano: prehistorie

Een generatie terug. "In 1925, mijn vader was 10 jaar oud, was hij met zijn ouders op bezoek bij familie in Brussel. Daar heeft hij zijn eerste Meccanodoos gekregen in een groot warenhuis. Ik bezit nog alle stukken uit die periode, onder andere de wielen 19a die na 1935 niet meer gemaakt werden. Daarna zijn er nog allerlei onderdelen bijgekomen van hier en daar. Ik heb ook de handleidingen van Meccano en Märklin uit de jaren dertig."

### Gilberts leven, school en werk

"Ik ben geboren in 1951 en voor zover ik mij kan herinneren was er altijd wel een of andere Meccanokraan of -wagen om mee te spelen. Rond mijn zesde jaar kreeg ik een schoenendoos gevuld met enkele onderdelen, zo iets als een nummer 1. Die set werd regelmatig aangevuld met onderdelen die uit de grote doos op zolder kwamen. Later werden er ieder jaar met Sinterklaas nieuwe onderdelen besteld via de lokale speelgoedwinkel. Steevast met de nodige commentaar van mijn moeder dat het wel veel geld was voor weinig stukjes. Meccano was altijd al duur! Na de Paasvakantie verdween de Meccano naar de zolder om pas weer tevoor-

schijn te komen half september.”

“De lagere school volgde ik in Middelkerke, daarna 3 jaar lager middelbaar in het college te Nieuwpoort. Vervolgens 3 jaar in de technische vakschool in Oostende voor het behalen van een diploma A2 in de richting elektriciteit - elektronica. Dan mijn legerdienst in Duitsland.” Alle miliciens moesten (we schrijven ca. 1970) hun dienstplicht vervullen in Duitsland, een gevolg van WO II. Ook Nederland had troepen die in Duitsland waren gelegerd en dat gold zeker voor de geallieerde grote mogendheden. “Vervolgens terug naar school, enkel de zaterdag voor het behalen van een diploma B1 elektronica, een hogere opleiding van het verkorte type. In 1970 deelgenomen aan een staatsexamen en beginnen te werken bij de RTT (Regie van Telegrafie en Telefonie) in Brussel bij de dienst voor het plaatsen van telefoontoestellen. Opnieuw via een examen overgegaan naar de radiodiensten van de RTT, dan 3 jaar tewerkgesteld in het kortegolf radiozendstation in Ruislede (bij jullie het verdwenen radio Kootwijk). Vanaf 1975 werk ik in het radiozendstation in Middelkerke, een onderdeel van de Radio Maritieme Diensten, beter gekend als Oostende Radio. De radio-uitzendingen zijn bestemd voor de scheepvaart op de Noordzee; wij zijn Federale ambtenaren, thans onderdeel van Defensie; bij de oprichting van het commercieel gerichte Belgacom is onze afdeling in 1996 overgegaan naar het Ministerie van Defensie waar ik tot op heden werk.”

### Zelfsturend interview

Het voordeel van dit soort zelfsturende interviews is dat de interviewer zich kan beperken tot het plaatsen van aanhalingstekens, daarmee zichzelf een enorme hoeveelheid tijd besparend. Nadeel is echter dat er geen sprake is van een diepte interview, dat de reactie van betrokkene(n) tijdens het interview op een onverwachte vraag, niet kan worden waargenomen en in dit bijzondere interview wellicht het belangrijkste, dat te midden van al die Meccano de rol van Patricia onderbelicht blijft.

Uw verslaggever besluit het heft in eigen hand te nemen.

“Hoe kennen jullie elkaar, speelde Meccano bij het kennismaken een rol, en is er mogelijk sprake van een Primo Levi trauma?” Verrast, doch niet verontrust reageert het echt-paar.

“Onder de kerk hebben wij elkaar leren kennen, onder in de kelders” vult Patricia Gilbert aan, met een spoor van een glimlach op haar gezicht. Het blijkt echter onschuldiger dan uw verslaggever denkt.

“Je moest door de kolenkelder om bij het jeugdlokaal te komen. Hij viel me niet echt op”, zegt Patricia, “zijn gepraat interesseerde me wel, ‘t ging over zijn discobar. Hij sprak met diepgang en deed geen enkele

poging mij te imponeren.”

Beiden zijn zij afkomstig uit Middelkerke, ze zijn elkaar niet bewust voorbij gelopen. De basisschool was nog niet gemengd, maar de turnvereniging bood gelegenheid elkaar te ontmoeten, ze staan samen op een foto maar waren zich echter niet van elkaars bestaan bewust. De eerste poging van uw dw. loopt dus vast.

### Liefde en Meccano

Uw verslaggever besluit een in de klassieke Meccano literatuur bekende vraag voor te leggen. Niet iedere lezer van ons favoriete periodiek is echter op de hoogte van het door Primo Levi in een novelle beschreven jeugdleed waarbij de jacht op een vriendinnetje en het bouwen van een Meccanomodel voor de aanbestede een grote rol spelen. Ook hier geen enkel signaal dat een begin van een aanknopingspunt oplevert. De prangende vraag blijft hangen: heeft Gilbert Patricia zijn liefde kenbaar gemaakt met behulp van een Meccanomodel, of ...



*Dit is het eerste model afgebeeld dat ik in Blankenberge van Gilbert mocht aanschouwen. Hij noemde het: "Het Skilon".*

Tot slot de zo mogelijk nog belangrijker vraag: wat heeft Patricia met Meccano? Het antwoord is van een verbluffende eenvoud en eerlijkheid: het schrijven erover. Gilbert gaat alleen naar Mechelen, en komt terug met foto's en een blad papier. De notities daarop worden bij Patricia in de week gelegd, en zij maakt daar een verhaal van, met behulp van de genomen foto's. Technische correcties worden geduld, maar het blijft Patricia's tekst. Uw interviewer vindt deze toegeeflijkheid van Gilbert op zijn minst genomen opmerkelijk. Bij doorvragen blijken we echter tegenover een beroepsauteur te zitten die onder haar meisjesnaam al een aantal werken op haar naam heeft staan. Nu is er geen ontkomen meer aan, Gilbert snelt naar boven en korte tijd later monteren de twee beroepsauteurs elkaar; maar liefst zes kloeke werken waarin de familie verhalen zonder flashbacks de hoofdmoot vormen. Patricia zwijgt bescheiden.

De tafel is ter gelegenheid van onze komst feestelijk gedekt, als werden Filip en Mathilde verwacht, en terwijl uw interviewer zit te typen valt een eerste, wat pijnlijk ervaren stilte. Wil men de interviewer niet storen bij het invoeren van zijn tekst, mat het interview de jonge ouders soms teveel af en uw dw. valt ook het stilzwijgen van de derde disgenote op.

### Meccano en de huisvesting van de barbies

“Wat hebben je ouders met Meccano”, aldus leidt uw interviewer de aandacht af. En dat lukt. “Meccano speelhuizen voor mijn barbies, en kermistoestellen” valt Kerensa in. “‘t Was iets bijzonders, vriendinnen hadden dat thuis niet” aldus Kerensa. Patricia houdt het – voor wat betreft Gilbert's oude Meccano – op: “Wat is dat voor een bak met roest, lelijk en ouderwets die modellen, ‘t lijkt toch niet op een kraan”. En

daar komt de eerdere bekentenis van Patricia beknopt terug: "ik schrijf boeken". Gilbert is inmiddels weer naar boven gesneld en heeft het fotoalbum met de poppenhuizen voor de barbies meegenomen. Uw dw. is niet op de hoogte van het barbie-assortiment, maar het woord 'weeshuis' komt hem qua omvang juist voor. De eigendomsverhoudingen zijn scherp verdeeld in huize Ghyselbrecht: zowel moeder, als vader en dochter hebben geen broers en zusters. En om dat gemis te compenseren worden wij meegevoerd naar de 'werkzolder' van het gezin. Gilbert verontschuldigt zich op de trap dat hij niet zoveel Meccano heeft, wel is de werkplek uitgerust met drie computers, en even zoveel printers, uiteraard verbonden in een netwerk (dat moet jij nog maar eens zien te realiseren, Hans, red.). Met het schaamrood op de kaken krijgt uw ver-slaggever over zijn lippen dat een USB-stick ook goede diensten kan verlenen om een bestand op een andere computer te krijgen. Bij de entree van de gezamenlijke werkplekken - of is naar ana-logie van Filip en Mathilde, toch eerder sprake van een werkpaleis? - worden wij wederom geconfronteerd met een in dit geval geschilderd familielid waarbij de ontbrekende hand bij een restauratie is toegevoegd. Het waarom van het ontbreken van dit lichaamsdeel blijft onbesproken.

### Meccano naar de vergeethoek

Na deze verhelderende visie op het Meccano-echtpaar Ghyselbrecht terug naar Gilbert's voorbereidende werkzaamheden voor dit interview.

"Toen ik studeerde experimenteerde ik al, samen met mijn vader, met radiobuizen en transistors. In deze periode is mijn Meccano gaan rusten op zolder. In 1971 waren er al eenvoudige geïntegreerde schakelingen tegen betaalbare prijzen, in 1977 kwam de microprocessor en daarna de computer, een zelfbouw PC vanaf 1985 enz.

Soms waren er wel een paar Meccano onderdelen in gebruik als statief voor een fotografisch experiment of een PC gestuurde (stap)motor. Met de sluiting van Binns Road in 1978 dacht ik dat er voorgoed een einde was gekomen aan het Meccano tijdperk."

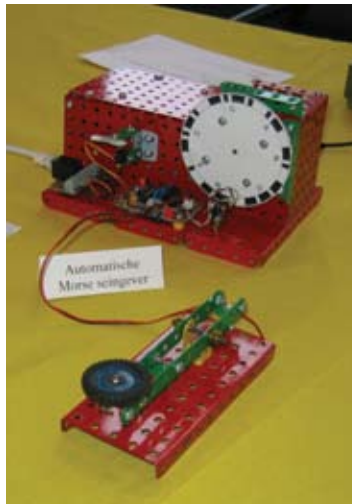
### 1992, een nieuw begin

"Tijdens een korte vakantie in zuidoost Engeland verbleven we in een B&B in Biddenden bij Ashford. Toevallig zag ik daar in een nummer van 'Model Engineer' een advertentie 'Everything Meccano' van MW Models. Via de post heb ik documentatie aangevraagd en het gevolg daarvan was een bestelling van enkele nieuwe onderdelen en een paar mooie boeken uit de 'New Cavendish Books' reeks.

Vanaf dit moment ben ik Meccano gaan bekijken als een nieuwe hobby en niet meer als speelgoed. Mijn grootste belangstelling gaat natuurlijk nog altijd uit naar het bouwen van technisch goed werkende systemen met tandwielkasten en motoren. Ik heb minder belangstelling en niet de capaciteit voor het natuurgetrouw nabouwen van bestaande systemen. Voor mijn dochter bouwde ik nu en dan een kermistoestel,

skilift of een poppenhuis voor haar poppen." Q.e.d.

Uw interviewer kan het niet laten: "Heeft Gilbert wel eens iets van Meccano voor Patricia gebouwd om van zijn affectie voor haar te doen blijken?" Die vraag is raak: hij heeft eens een uil nagebouwd, een wijze uil (zie MN 19.1); de inmiddels bekende gang naar boven volgt, naar wat de gemeenschappelijke werkkamer van de drie Ghyselbrechtjes blijkt te zijn, nou ja, inmiddels is bekend dat balzaal beter op zijn plaats is; de kamer beslaat immers de gehele bovenverdieping. Ook een Meccanograaf die met een geringe mutatie van de bedieningsknoppen weer een ander figuur produceerde. Duidelijk is wel dat Gilbert Patricia niet met Meccano heeft veroverd, later wel een mooie blijk van waardering; je zal als schrijvende echtgenote maar een wijze Meccano-uil van je echtgenoot krijgen. Kerensa's hart heeft hij natuurlijk al gestolen door de barbies van een goede huisvesting te voorzien.



Boeken schrijven en produceren blijken de grote passie van Patricia te zijn, een dichtbundel, een historische roman over een familie met Middelkerke en Oostende als achtergrond. Inmiddels is zij bezig met haar zesde boek; met een soort 'printing on demand' zijn deze titels verkrijgbaar. Karaktertrekken van ouderen in de historische romans, daar gebruik je de huidige generatie voor, hun kinderen, door deze te modelleren. En in die hobby blijkt het echtpaar, dat duidelijk elkaars tegenpolen vormt, elkaar te treffen. De gemeenschappelijke

noemer blijkt te zijn 'het bouwen', het vormen van de karakters, modellen die in de romans aan de orde komen, de verhaallijn die moet worden ontwikkeld, geen flashbacks er in. En dan lees je "s anderendaags" hetgeen gisteren aan de 'tekstverwekker' is toevertrouwd; en dan verander je er toch wat aan; uw interviewer herkent het overwegen, heroverwegen, het boetsen en kneden van een tekst totdat je achter elkaar een hoofdstuk (of een interview, red.) uitleest en er tevreden over bent. Dochter Kerensa treedt in de voetsporen van haar moeder en heeft al op jeugdige leeftijd met gedichten prijzen gewonnen. Samenwerking bij het echtpaar vindt ook plaats bij het opmaken van de layout van Patricia's boeken; Gilbert wordt daar nadrukkelijk bij betrokken. Tegenpolen trekken elkaar aan.

En dan, 'back to basics': "mijn meeste onderdelen zijn uit de nikkelperiode van 1930 en uit de rood-groen periode tot 1965. Veel daarvan is roestig en vuil." Gilbert verontschuldigt zich als het ware voor wat hij straks zal tonen: een aardige trek van deze aimabele Meccanoman. "Daarom heb ik heel wat onderdelen herschilderd in de rood-groen versie. Er komt nu dus meer kleur in mijn modellen.", zegt hij met een lichte glimlach om de lippen.

### Internet

"Bij een eerste contact met internet in 1995 tikte



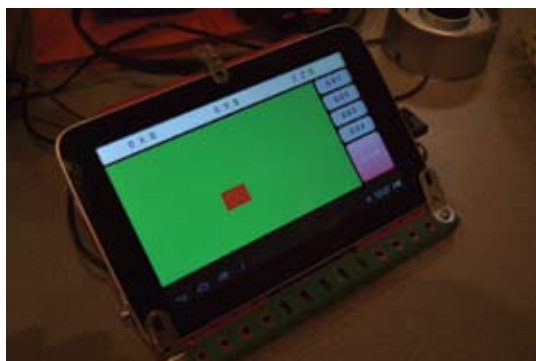
ik 'Meccano' in met de toenmalige zoekmachine AltaVista – zicht van boven – en er kwam ... niets! Een jaar later opnieuw geprobeerd en dan was er al de ISM met een mooi Meccano differentieel als logo. Ik ben lid geworden van de Engelstalige ISM in 1997.

Via deze weg heb ik ook het Nederlandse MGN leren kennen en ben in 1997 voor de eerste maal naar een regionale bijeenkomst in Mechelen geweest. Vanaf dan ga ik ieder jaar naar Mechelen en werd ook lid van het MGN. Vanaf 1999 neem ik zelf ook een model mee en pas dan begin je er echt bij te horen. Ik probeer ook de 'Spanner' groep te volgen op het internet, maar moet al snel afhaken want dat gaat te snel, ik kan daar op die manier niets aan bijdragen.

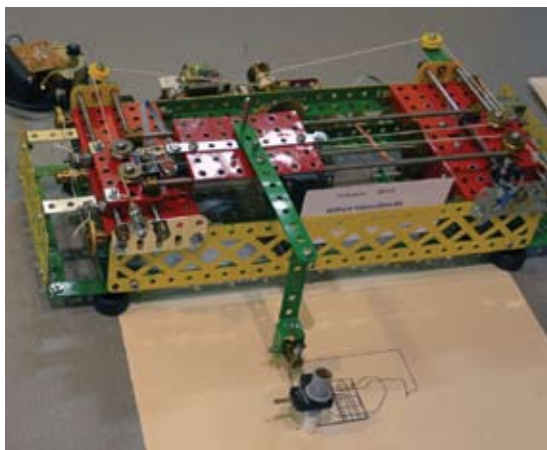
Met behulp van Patricia verschijnen in 2000 mijn eerste artikelen in de Engelstalige bladen. Ik neem ook altijd een aantal foto's die ik dan doorstuur naar Kees Trommel voor de MGN website. Mijn eerste artikel voor de MGN verschijnt in 2003 met een beschrijving van een stoommachine. Omdat er over de bijeenkomsten in Mechelen weinig geschreven wordt in het clubblad, besluit ik om er samen met Patricia, een verhaal van te maken dat een aantal jaren na elkaar gepubliceerd wordt met de titel 'Meccano in België'. Daarna komen ook Blankenberge en Temse erbij wat weer extra stof oplevert voor onze artikelen."

Uit de toegezonden "Persmap" blijkt sinds 2000 een aantal publicaties van de hand van Gilbert te bestaan, sinds 2005 daarbij versterkt door echtgenote Patricia. Volgens de hoogste baas van MN, ons aller Charles Spierdijk 'schrijft zij leuke stukjes.' Gilberts publici-

taire bijdragen hebben betrekking op 'Electronics' toepassingen in Meccano. Samen met Patricia wordt sinds 2005 periodiek verslag gedaan van de bijeenkomsten in het prachtige Mechelse Speelgoedmuseum en eerder ook over de bijeenkomsten in Blankenberge.



*Op de tablet kun je met het rode blokje de tekenmachine aansturen die hier onder is afgebeeld.*



"Stoommachines, een populair model, maar steeds motortje erin, riempje er omheen. Ik wil de aandrijfkraft in de cilinder, dus de elektromagneet vervangt de stoomcilinder." Het idee komt uit de cilinder en daar wordt omheen gebouwd, een ketel nr. 162 met een spoel erin en twee eindstukken begrijpt uw dw.. Waarom die fascinatie??

Elektronica, ijzeren kern, spanning op de spoel. Cilinder bouwen die de heen en weer-gaande beweging met elektriciteit simuleert. Dan Meccano, buis, vlieg wiel en de rest is bijkomstig. De technische weergave is belangrijker dan het verfijnd uitwerken in alle aspecten van allerlei details. Uw wetenschappelijk geschoolde interviewer herkent hier onmiddellijk het omgekeerde bikini-principe. Het bikini-principe is het principe dat veel, zo u wilt heel veel, wordt getoond, maar niet de essentie. Het omgekeerde bikini-principe laat uw dw. graag aan de fantasie van lezer dezes over. De spoelen zijn uiteraard gewikkeld met een Meccano-wikkelmachine, en hier geldt:

het technische principe, de werking, de essentie prevaleert.

Graag wil ik de Ghyselbrechtjes hartelijk bedanken voor de ontvangst die Linde en mij ten deel is gevallen en die dank geldt natuurlijk ook het boeiende gesprek.

9

## Berichtgeving omtrent de beëindiging van de ontwikkeling van VirtualMec.

Het VirtualMec team heeft aangegeven na ca. 10 jaar ontwikkeling te stoppen met uitbreiden en verbeteren van VirtualMec.

Er zijn in ons Gilde meerdere leden die gebruik maken van VirtualMec.

Zij hebben dit al dan niet op de website van VirtualMec kunnen lezen dat het VirtualMec team niet verder gaat met het ontwikkelen van het programma.

Alle leden die een licentie hebben gekocht, of dat nu een volledige licentie was of een instap licentie, kunnen deze gratis opwaarderen naar de laatste volledige versie VirtualMec 2.1.4. Dit kunnen zij doen vanaf 1 november 2015.

Vanaf 1 mei 2016 is VirtualMec voor iedereen gratis te downloaden nadat zij een eenvoudig registratie formulier hebben ingevuld.

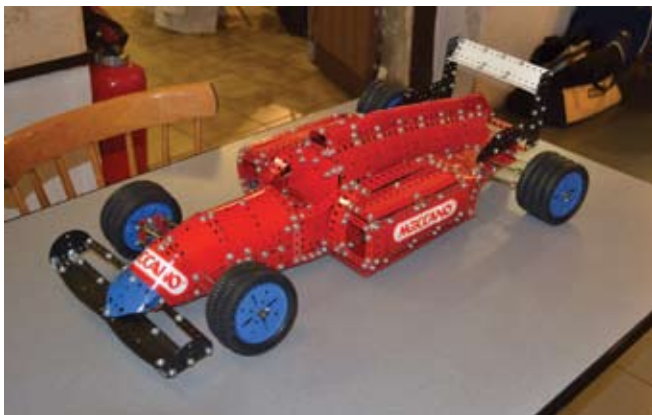
Voor vragen over VirtualMec kunt u nog steeds terecht bij ondergetekende.

Harrie Meeusen

## Mechelen 2015

*Tekst en foto's: Charles Spierdijk*

De NS had ons weer een kunstje geflikt met het omgooien van een heel contingent treinen. Het resultaat een 5 uur durende reis die normaal gesproken ruim 2 uur duurt. Tegen twaalf uur stapten we binnen en kwamen erachter dat we niet de eerste waren. Snel de reeds gearriveerde leden langs en dan een kop koffie. Het viel op dat de organisator Harry Mariën niet tot de aanwezigen behoorde en navraag bij de barkeeper leverde de boodschap op dat Harry wel de dag ervoor langs was geweest met de boodschap dat zijn gezondheid hem verhinderde op zaterdag te komen. De trouwe gasten uit België en Nederland waren wel aanwezig en de sfeer was al gauw op niveau. We misten toch wel de verzorgde hoek met modellen van Harry. De stemming was er niet minder om en op gezette tijden werd er een Pintje gedronken. Rond een uur of drie maakten we ons op de terugweg te aanvaarden. Tot slot nog een aantal foto's voor de thuisblijvers.



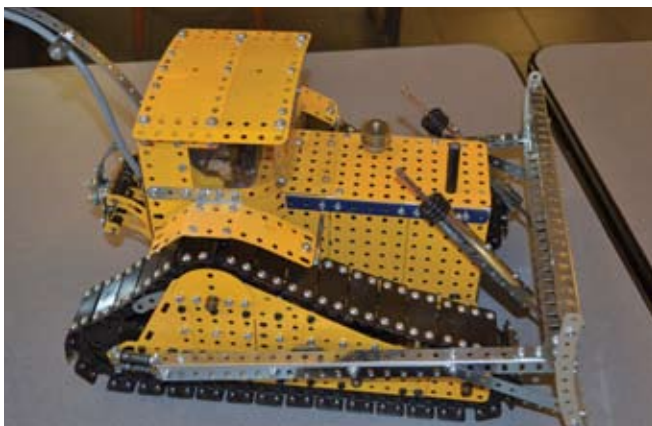
### **Boven**

*Deze Ferrari Formule 1 racewagen wordt geretaureerd door J Hankenne.*



### **Boven en onder**

*De spoorwegkraan en de vorkheftruck in aanbouw van Jan Bressinck.*



### **Boven**

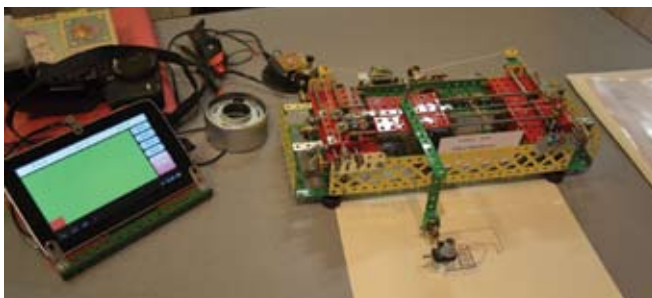
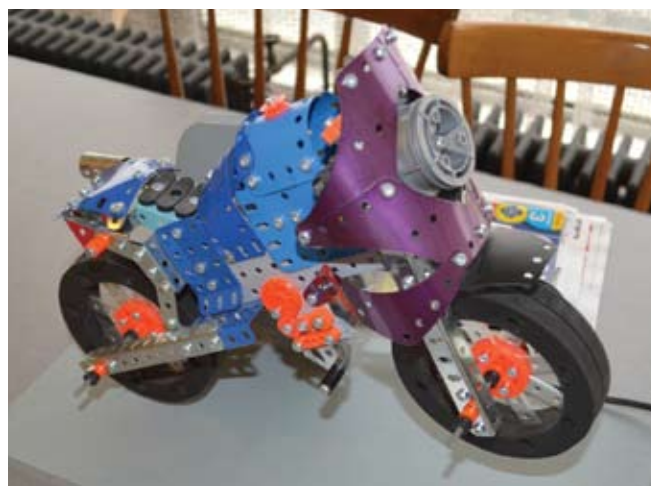
*De grondverzetmachine van Henri Goovaerts.*

### **Onder**

*De tekenmachine van Gilbert Ghyselbrecht.*

### **Rechts**

*De motorfiets van J. Hankenne.*







#### **Linksboven**

*Een kleine verzameling modellen van Eric Beek.*

#### **Rechtsboven**

*De Luchtmacht hier afgebeeld is volgens mijn informatie van Dhr. J. Hankenne.*

#### **Links**

*Eric Beek heeft deze aandrijving gebouwd. Het is de bedoeling dat hier later een beschrijving van wordt gepubliceerd die voor kranenbouwers interessant kan zijn.*

#### **Rechts**

*Dit model is van plastic Meccano en is gecreëerd door Henri Goovaerts.*



11

## Speelgoed van het jaar

Dit jaar is de MECCANO robot, Meccanoid G15KS gekozen tot het speelgoed van het jaar.

In de maand oktober werd deze robot tweemaal per dag gedemonstreerd in het winkelcentrum "MEGASTORES" in Den Haag. De belangstelling van de jeugd voor deze robot was overweldigend. Niet in de laatste plaats door Jeffrey die de presentatie verzorgde. Uiteraard is dit een prachtige prijs en een steun in de rug voor Spinmasters om Meccano weer in de markt te zetten. Natuurlijk hopen wij als Meccano-mensen dat Meccano op deze wijze weer de aandacht krijgt die het verdient.

Gilde-leden die geïnteresseerd zijn, kunnen hem aanschaffen bij "**De Tombe**" in Oegstgeest.

*De redactie.*







## Reuzenrad (deel 1)

Tekst en foto's: Pieter 't Hoen.

Het reuzenrad (**Zie foto 1**) in het Prater in Wenen werd opgeleverd in 1879. In de tweede wereldoorlog werd het zwaar beschadigd, daarna opnieuw opgeleverd in 1947. Het eerst model had 30 gondels, na de herbouw is besloten dit te beperken tot 15 gondels – men was bang dat de constructie niet meer zo stevig was.

De gondels zijn ongeveer 5 m lang en 2 m breed en biedt aan 20 personen plaats. De hoogte, incl. rad, is 65 m en de diameter van het is rad 61 m.

De aandrijving vindt plaats door twee staalkabels op de "velg" van het rad. Op **foto 2** is één van deze kabels te zien.

De staalkabels worden vanuit de kelder aangedreven. Op **foto 3** zijn de geleidingswielen op de grond te zien. De draaisnelheid is iets minder dan één omwentelingen per 4 minuten.



Het rad valt op door zijn luchtige constructie: een dubbele ring opgehangen aan kabels tussen de ring en de as. Dit is vergelijkbaar met een de velg en de spaken van een fietswiel.

Na een bezoek in 2009 vatte ik het plan op om een soortgelijk reuzenrad te bouwen, vanwege de interessante aandrijving.

**Foto 4** laat het resultaat zien.

Op schaal nabouwen lukte niet, omdat ik ben uitgegaan van een mini-Legopoppetje als passagier. Zulk een poppetje is 4,2 cm hoog. Aangezien het echte rad ongeveer 38 maal zo hoog is als een mens (ik neem als lengte 170 cm), zou het rad met het Lego poppetje dus 160 cm hoog moeten zijn. Dat is niet praktisch i.v.m. vervoer in mijn auto, dus heb als hoogte van het rad voor 93 cm gekozen (inclusief de onderbouw)

**Foto 5** geeft de bouw van een gondel aan, met twee poppetjes. De poppetjes zitten vastgeschroefd met

een M2 moertje in het onderbeentje. **Zie foto 6**

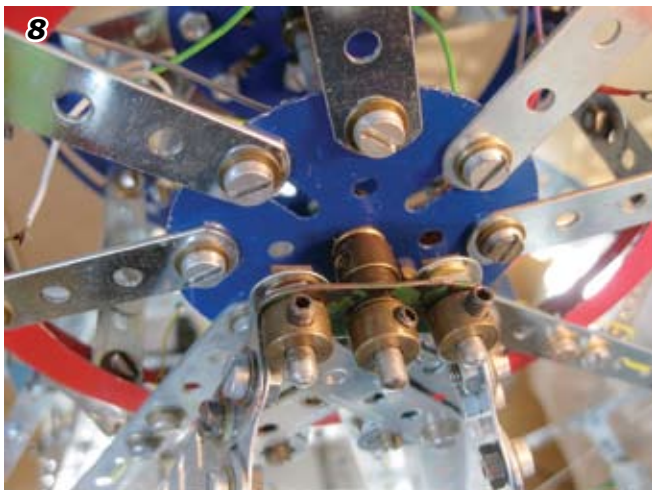
Uit praktische overwegingen heb ik voor 16 i.p.v. 15 gondels gekozen.

Een "luchtig" rad krijg je door in plaats van met spaken met kabels te werken. Het beroemde Märklin model gebruik inderdaad kabels. Ik vond dat te complex, heb dan het luchtige karakter bereikt door slechts 8 spaken toe te passen. Elke spaak is 30 gaten lang. De ophanging van de gondels voor de 8 ontbrekende spaken wordt bereikt door de spaken onderling te verbinden met opgebouwde 20 gats strippen. **Zie pijlen op foto's 4 en 7).**





De omtrek van het rad is zo net iets te klein voor de radius. Met enig forceren zou het net lukken - gemakkelijker is het echter om de stelplaat nr. 109, waaraan de spaken gemonteerd zijn iets te verdraaien t.o.v. de spaken. Hierdoor liggen de hartlijnen van de spaken en de stelplaat niet meer in één lijn. **Zie foto 8**



Zo wordt de effectieve radius iets kleiner. In het midden van de 20 gats verbindings-strippen wordt de gondelophanging gerealiseerd met een driehoekplaat nr. 77 en een opgebouwde 8 gats strip. Zo hangen alle 16 gondels op dezelfde straal.

Ik ben begonnen met een dubbele ring, maar dit maakte het rad erg massief, niet "luchtig". Dus heb ik me gehouden aan een enkele ring.

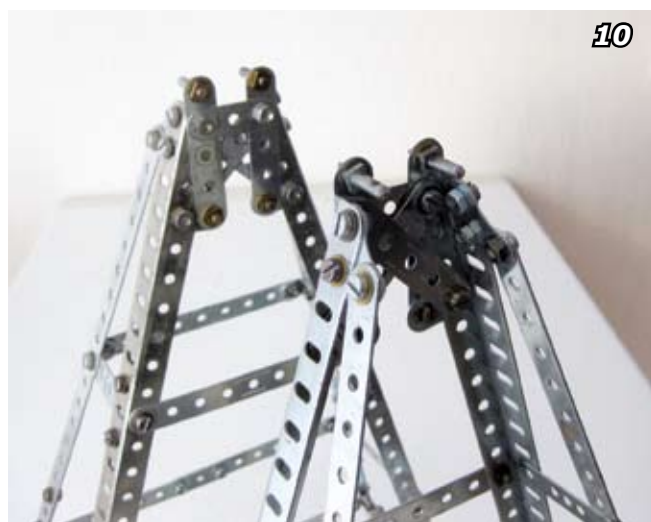
Net als in het echt is het rad enigszins bol: Op de velg is de breedte 6 cm, op de naaf is de breedte 8 cm.

De twee torens (**foto 9, foto 10**), opgebouwd uit hoekbalken, lopen aan alle kanten taps toe. De basis is 25 gaten maal 11 gaten, de top 3 gaten maal 2 gaten, de hoogte is 37 gaten. De afstand tussen de torens aan de basis is 10,2 cm, op de naaf 10,8 cm.



Het rad kan als één geheel eenvoudig uitgebouwd worden, om de torens of de onderbouw gemakkelijk te kunnen repareren of te wijzigen. Het rad wordt dan voorlopig in een juk geplaatst. Voor de demonteerbare as-constructie (**foto 08 en foto 10**). De as loopt door het centrale gat van de 38 mm strip. De uiteinden van deze strip worden met kragen geborgd op 2 schroefpinnen nr. 115.

13



**Het vervolg van deze  
modelbeschrijving  
kunt U lezen in  
MN 34.1**



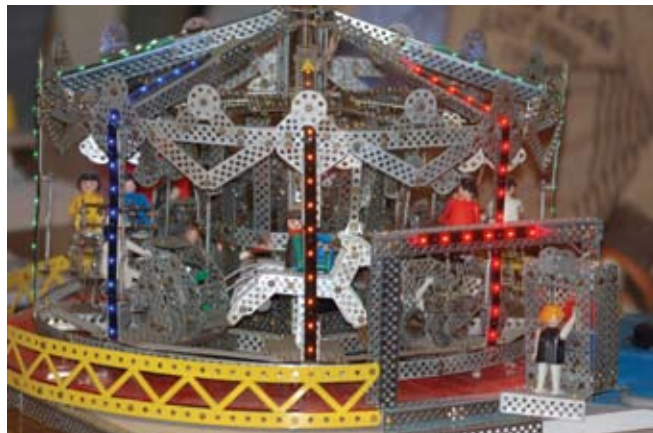
Horst

*Tekst: Ans de Goede, foto's: Jan de Goede.*

Met een lange reis in het verschiet naar Horst, vroeg opgestaan. Nieuwsgierig naar de locatie die na circa 2 uur rijden ons bij de "De Riet" brengt. Binnen worden we verrast door de gezellige accommodatie. Langzaam beginnen de leden binnen te stromen en hun modellen te installeren. In minder dan een uur is de hele zaal gevuld met Meccano en kan geconstateerd worden dat de opkomst prima is. De volgende stroom komt van de bezoekers die ruim zijn vertegenwoordigd door ouders met kinderen. Bij het zien van de belangstelling is het dan ook hopen dat er nieuwe leden bijzitten, want je weet maar nooit. Na een lange dag die voor een deel gebruikt wordt met bijpraten komt het ogenblik dat er weer opgeruimd moet worden. We kunnen terugkijken op een zeer geslaagde bijeenkomst die zeker voor herhaling vatbaar is.

**Boven en onder**

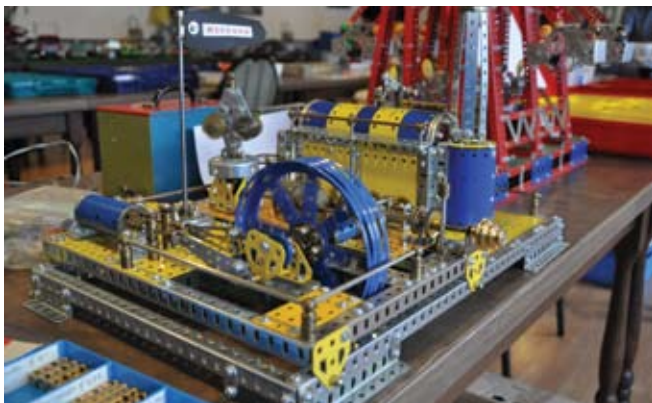
*De modellen die Bernard Lennaerts had meegenomen naar Horst.*

**Boven**

*Dit is de Carousel van A. Neutkens.*

**Onder**

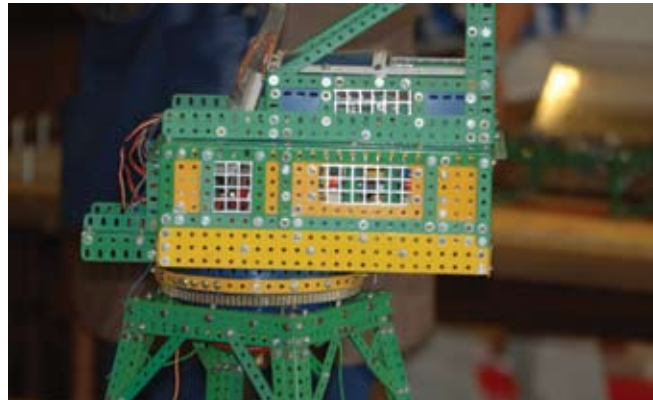
*Blocksetter van Bert Stiekema.*

**Onder**

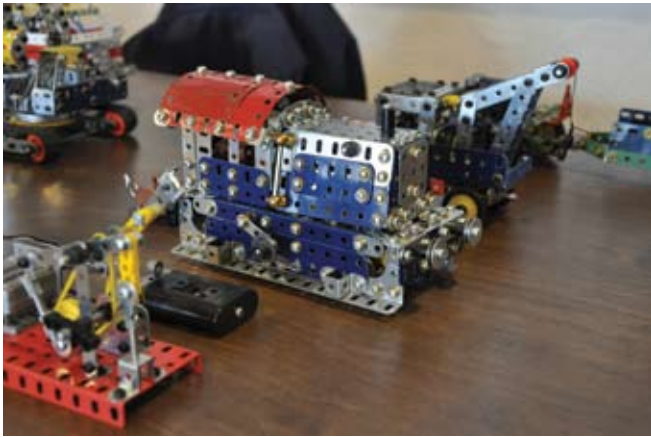
*Frank Dijkshoorn had zijn Peddle engine meegenomen.*

**Onder**

*Sjaak v. d. Ruit deed hetzelfde met zijn havenkraan in aanbouw.*

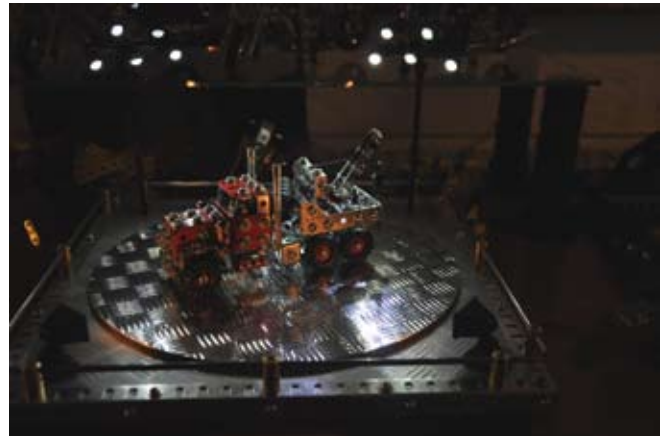






#### **Boven en onder**

Een aantal kleine modellen van Alfons Gijselhart met a.o. de Sik en een model van een Ja-knikker van Märklin.



#### **Boven**

Een truck van Arie Ras op een draaiplateau en in de schijnwerpers.



15



#### **Rechtsmidden**

Een gedeelte van de modellen die Gerrie Kersten had meegenomen om de bezoekers te tonen in Horst.

#### **Links**

Deze bijzondere havenkraan is één van de vele modellen die door Frank Dijkshoorn zijn gebouwd.

#### **Rechts**

Nog een havenkraan, maar nu wat kleiner en gebouwd van Temsi onderdelen. De bouwer heet Arie Ras die overigens meerdere modellen had meegenomen.



## Nationaal Militair Museum (voorheen bekend als Soesterberg)

*Tekst: Aat Visser, foto's: Aat Visser en Jan de Goede.*

Vliegende straaljagers, drones, zweefvliegtuigen vlogen ons voorbij. Aan de grond werden we aangevallen door Leopard tanks, gevechtswagens en even verderop paradeerde de oude cavalerie uit vroeger jaren. Dit alles maakten de standhouders mee die, op initiatief van Jan Ringnalda, een week lang aanwezig waren in het nieuwe Militaire Museum te Soest.



*Hij was overigens alleen.*

Natuur en landschap waren door Jan de Goede vertegenwoordigd met zijn molens en stoomtreinen. Voor de kinderen was er de nieuwe speeltuin "De Houten Paardjes" uit de jaren '50 van Aat Visser. Geheel door de bezoekers te bedienen.

Want spelen kunnen de kinderen in het Museum. Er is een hele grote ruimte opgesteld met elektronische objecten waarmee je kunt oefenen of je een goede militair kan worden. Maar ook buiten zijn demonstraties met o.a. vliegtuigen.

16



*Hier geeft Jan les in het bedienen.*

Ook Ans en Elly hebben goed kunnen helpen om de vragen te beantwoorden en de Meccano modellen toe te lichten.

Al met al was het een geweldige ervaring om in dit prachtige museum onder de straaljagers en tussen de gevechtsvoertuigen te mogen staan.

Na afloop van de manifestatie heeft de organisatie haar waardering uitgesproken over de Meccano inbreng en aangegeven dat zij volgend jaar wederom een hobby manifestatie wil organiseren.

Vlak onder de ronkende motoren van de gigantische Sykorsky helikopter was een grote Meccano stand opgesteld. De start was op zaterdag 17 oktober en Jan de Goede, René Muijen, Jan Ringnalda, Co Stevens en Aat Visser waren tot op de tanden bewapend om de bezoekers te ontvangen en voor te lichten. Tot en met vrijdag 23 oktober mocht het Meccano Gilde Nederland haar mogelijkheden laten zien.

Nou, er was ook veel Meccano te zien. Niet alleen te bekijken, zoals de raketinstallaties van Jan Ringnalda, maar ook de "militaire vrachtwagen" van René Muijen. De tijd werd bijgehouden door de klok van Co.



*Deze vlogen wel erg laag.*

Van de vele bezoekers (de organisatie meldde 21.000 bezoekers in deze week) zijn er dagelijks wel zo'n 1000 bezoekers bij Meccanostand geweest. Met natuurlijk de gebruikelijke vragen: bestaat Meccano nog en is het nog te koop. Daarbij hebben we geprobeerd kenbaar te maken dat in Den Haag tegelijkertijd aan een doorstart van Meccano wordt gewerkt.



*Het nieuwste model van Aat Visser, een nostalgische speeltuin. De toeschouwer kan het zelf bedienen.*





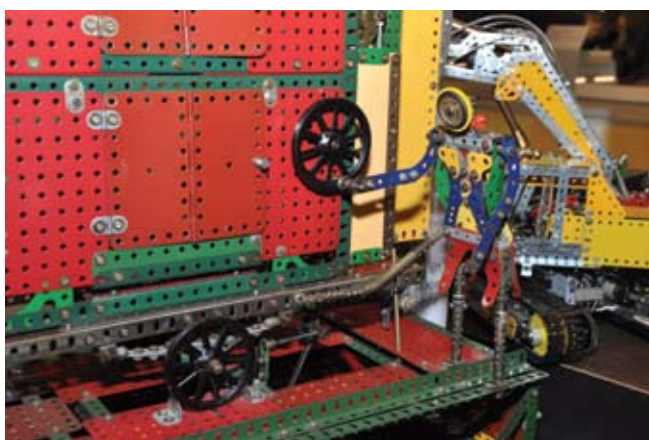
*René Muijen had een muziekje meegenomen met veel volume.*



*Jan Ringnalda is de bouwer van deze Space Shuttle compleet met lanceer-installatie.*



*De zuiver lopende klok van Co Stevens.*



*Maar er was nog een muzikant.  
De orgeldraaier van Jan Weststrate die door Jan de Goede al een flinke opknapbeurt heeft gehad.  
De opknapbeurt is nog niet helemaal afgerond.*



*De Amerikaanse windmolen van Jan Ringnalda.*

17

Hierden 3 oktober 2015

*Tekst: Ans de Goede, foto's: Jan de Goede*

Vandaag weer een Meccanobijeenkomst in Hierden. We gaan vroeg op pad om eerst even Greetje Spierdijk op te halen, want Charles gaat de hele dag naar Den Haag voor het Mega Stores project.

Na een autorit van een uurtje komen we aan in Hierden. Hier is het al een drukte van belang. De leden stromen binnen uit alle windstreken en ook de Belgische leden zijn aanwezig. Rond 12 uur begint de veiling, die naar tevredenheid verloopt zodat Henk en Ria Verhoef niet met een volle auto terug naar Kudelstaart gaan. Aan het eind van een gezellige dag maken we ons op om weer huiswaarts te keren en kijken we uit naar de volgende bijeenkomst.

#### **Links & rechts**



*Piet van Bommel stal de show met zijn treinbaan.  
Het geheel nam een behoorlijk oppervlak in beslag, maar er was dan ook van alles te zien. Hoe het opbouwen van de baan is gebeurd is mij niet bekend.*





**Boven**

Een klassiek Märklin model van  
S. de Graaf.

**Onder**

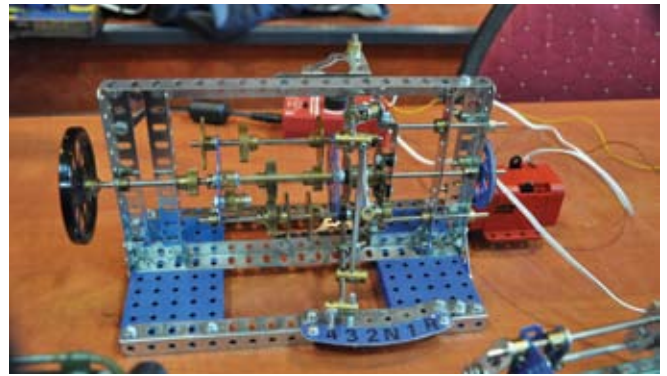
Deze bus is gebouwd door A. Westermann.

**Boven**

Het model van Jan de Goede heeft nu ook  
een sloopfunctie.

**Onder**

Van Robert Haar is deze versnellingsbak.



18

## Temse 2015

Tekst: Charles Spierdijk, foto's: Kees Trommel.

Temse viel dit jaar samen met het project in Mega Stores wat vooraf niet te voorzien was. Het gevolg daarvan was dat Temse aan mij helaas voorbij ging. Gelukkig was Kees Trommel wel aanwezig, zodat we nu niet verstoren zijn van beelden van deze altijd bijzondere bijeenkomst. Door contact met hem was het voor mij mogelijk de foto's van commentaar te voorzien. Naar verluidt was de aandacht, voor deze bijeenkomst, toch nog goed van uit Nederland. De berichten van diverse bezoekers die mij bereikten waren dan ook positief. Maar laten we de foto's spreken en geeft dat zeker aanleiding om komend jaar ook eens naar Temse te komen.



De Eiffeltoren liet de bezoekers weten waar de  
Meccano bijeenkomst was.



Eenmaal binnen stuitte men op de modellen  
van Jan Bressinck, de organisator van Temse.



Ook deze modellen zijn van Jan Bressinck.



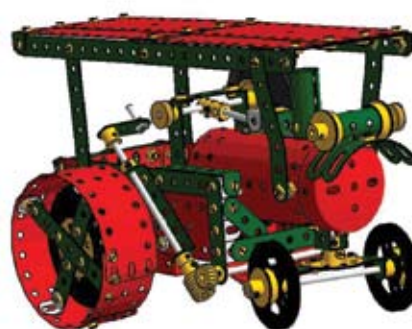
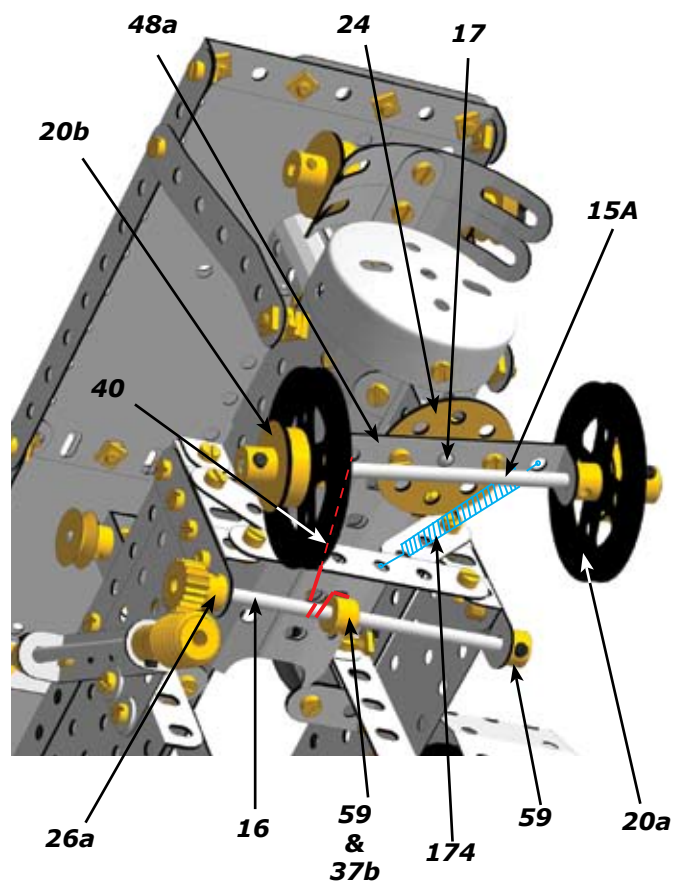
Henri Goovaerts was eveneens van de partij met een selectie kleinere modellen.

## Gilde jeugd

Zoals in de vorige aflevering aangegeven maken we nu de besturing af.

We beginnen met het plaatsen van de as nr. 17 in de naafbuswiel nr. 24. De stelschijf wordt vervolgens op de gebogen strook nr. 48a geschroefd. Het andere eind van as nr. 17 steken we in de reeds geplaatste dubbel gebogen krukstrook met een kraag tussen ketelwand en de krukstrook. De laatste wordt op de as geschroefd zodat geheel nog soepel kan draaien.

### Tek. 1



Nu gaan we eerst de trekveer aan de gaten bevestigen zoals op tek. 1 is aangegeven. Als de trekveer op zijn plaats zit dan trekt de veer nr. 48a uit zijn neutrale stand. Is dat niet het geval, dan moet de veer, in de strook één gat verder worden geplaatst. De volgende stap is dan het koord nr. 40 aan de schroef van de kraag op as nr. 16 te knopen, een aantal keren om de as te winden en het andere einde van het koord aan het gat van nr. 48a te knopen.

Door de besturing te draaien kun je nr. 48a in de neutrale stand zetten.

Als laatste monteren we as nr. 15a, de 2 flenswielen nr. 20a en de 2 flenswielen nr. 20b.

**In de volgende aflevering stellen de achterwielen samen en monteren deze met de achteras.**

Tekst: Charles Spierdijk, tekeningen Pim Brouwer.

nr.	aantal	naam	afmeting
15A	1	as	115 mm
16	1	as	90 mm
17	1	as	50 mm
20a	2	flenswiel	50 mm
20b	2	riemschijf	19 mm
24	1	naafbuswiel	
26a	1	rondsel	19 tanden
37b	1	schroef	5,8 mm
40	1	koord	
48a	1	gebogen strook	dubbel
59	3	kraag	
174	1	trekveer	



# buitenlandse bladen

Hans van Ouwerkerk

## The International Meccano man

Nummer 75 (Augustus 2015)

Op blz. 6 de door Philip Webb bijeengesprokkelde technische tips. Twee inwendige portierscharnieren voor vrachtwagens. Vertraging 1 op 60, bijv. voor een klok.

Sommige modellen moeten zorgvuldig waterpas staan om goed te kunnen werken. Een echte

Meccano-man gebruikt daarvoor geen waterpas van de bouwmarkt, maar maakt een simpele driehoek met schietlood, zoals metselaars al in de middeleeuwen gebruikten. Dan een propeller met vaanstand, een bevestiging voor Decaperm motoren en een robuuste koppeling voor vrachtwagens. Schuin tandwiel 211b past op haaks tandwiel 28 en daar kun je leuke dingen mee doen. De as-strikkopeling kun je vasthaken aan een schakel van de aloude ketting; vervolgens kun je iets aan het oog vastschroeven; emmertjes bijv. Voorts aandrijfmechanisme voor SM 33 en voorwielaandrijving.

Op blz. 16 de favoriete modellen van Graham Jost. Stefan Tokarski beschrijft vanaf blz. 19 enige voorbeelden van rupsbanden en gebruikt daarbij onderdelen, zoals tandwielen van fietsen, die compatibel zijn met Meccano. Vervolgens van Willy Dewulf een pantservoertuig voor het plaatsen van bruggen. Hoe kun je het beste je modellen fotograferen? Op blz. 24 legt Greg Webb dat uit.

Verspreid over het blad foto's van tentoonstellingen in Luzern, Wellington en Sydney.

## Midlands Meccano Guild Bulletin

Nummer 62 (Juni 2015)

Verslag van bijeenkomst 96 in Bainton. Tweede deel over de Aero Morgan uit 1934, koppeling, versnellingsbak en motoraandrijving.

Nummer 63 (September 2015)

Tweede deel over de Scammel Mountaineer van Geoff Burges. Verslag van SkegEx 2015. Op blz. 21 een eenvoudig mechanisme om met één pookje twee drukschakelaars te bedienen.

## The Sheffield Meccano Guild-Journal

Nummer 123 (Juni 2015)

Vanaf blz. 3 een uitgebreid verslag over de bijeenkomst in april. Op blz. 20 e.v. gaat iedereen op de knieën voor een wedstrijd met gekke karretjes. Winnaar Paul Furness met zijn 'Edgar Rice Pudding'. Deel 3 alweer over de bandjes die Dunlop voor Meccano maakte. Onderdeel 142b in allerlei varianten.

Op blz. 14 begint het eerste deel van een artikel over een gemakkelijk te bouwen reuzenrad.

In mei was er natuurlijk Meccanuity met fraaie modellen. Op blz. 13 een oude dubbeldekker zonder dak. Kennelijk regende het vroeger niet zoveel in Engeland.

Vanaf blz. 50 een drietal driewielige kranen. Het is maar hoe je telt. Op de eerste zie ik al acht bandjes.

Tot slot een uitgebreide beschrijving van een model van een Fowler stoomtractor uit 1877, de 'Steeplechaser'. Opvallend zijn de reusachtige achterwielen op basis van 9½ inch flensringen. Voorzien van een levensecht loopvlak. In de tekst wordt alleen gesproken over een 'rubber bekleding'. De herkomst blijft een raadsel. Het mechaniek is zorgvuldig geconstrueerd.

Nummer 124 (Oktober 2015)

Op blz. 8 en 9 foto's van Meccano Magic in Shildon. De foto's op blz. 10 horen bij een artikel van Graham Jost over een klok van John Stark. Aangedreven door een veer

met constant koppel. Zulke veren worden gebruikt voor het oprollen van het snoer van een stofzuiger.

De Meccano-fabriek was al verdwenen en nu blijft er van Binns Road ook niet veel meer over. Zie blz. 12. Op de volgende blz. vertel John Bader wat er in de 'Winter Gardens' van Ilkley te zien was. Dan alweer een stoomtractor. Ditmaal een model van Ken Ashton op basis van prototypes van Fowell en Robey. Ook hier met rubber loopvlakken, voor en achter. Die moeten toch ergens te koop zijn.

De tractor van Bill Charleson, blz. 20, heeft Gleasman-besturing. Het mechaniek is het bestuderen waard.

De Meccano Radio #2 op blz. 26 ziet er echt uit, maar het is een door Brian Harper gemaakte replica. Met bijpassende koptelefoon.

Op blz. 28 begint deel 4 over de bandjes 142b. Dunlop alom.

In kleur, op blz. 38, een Citroën C3 'Klaverblad'. Uit 1924 wel te verstaan en niet te vergelijken met de huidige C3. Met het nodige buigwerk van Ian Brennand en voorzien van een handgemaakte radiator, vering en fraaie stoeltjes.

De hierboven genoemde 'gekke karretjes' worden in deze aflevering vanaf blz. 40 beschreven. Hoe transporteer je zo snel mogelijk een blik bruine bonen?

Reportage Skegex 2015 vanaf blz. 46. Tot slot tweede deel reuzenrad, met onderdelenlijst.

## TIMS Newsletter

Herfst 2015

Twee tentoonstellingen in Blist Hill. De 'I' in TIMS staat voor Ironbridge en een model van de brug vindt u op blz. 3. Frank Hornby staat er naast en heeft zijn hoge hoed in de hand. Ook andere clubleden waren in Victoriaanse stijl gekleed. De nieuwe hijskraan en de grote robot konden ook bewonderd worden. Is Ralph nu in dienst van Spin Master? Kinderen hebben ook hun steentje bijgedragen.

Vooruitblik op Meccanuity 2016 en op blz. 20 de portaalkraan van Pe-



ter Jonges.

### Meccano Society of Scotland Newsletter

*Nummer 98 (Augustus 2015)*

Zoals te verwachten een reportage over Skegex aan de hand van Angus Plumb en kennelijk was er veel te zien. Toch uit Angus zijn bezorgdheid. Hij miste een aantal bekende exposanten en er waren veel minder bezoekers dan in voorgaande jaren. Hij vraagt zich zelfs af of dit de laatste keer was. Overige reportages: Menstrie, Ayrshire, Lyne of Skene, Castle Fraser en Summerlee. Naast al dit expositiegeweld ook nog een bouwdoos, de Evolution set 8210 helicopter. Ron Frith vindt het een goed model, maar de set is aan de dure kant.

### The Meccano Club of South Africa

*Vol. 1 no. 12 1ste kwart. 2015*

Naast de gebruikelijke jeeps, hijskranen en stoommachines in het verslag van de dertiende bijeenkomst is op blz. 8 een turbo charger te zien. Voor een auto? Nee, voor model in aanbouw van een Deltic dieselmotor die gebruikt werd in Class 23 en 55 locomotieven uit 1960. Een soort stermotor, zie animatie op [https://en.wikipedia.org/wiki/Napier\\_Deltic](https://en.wikipedia.org/wiki/Napier_Deltic) Weer eens wat anders.

Verslag Hobby-X 2015 begint op blz. 12. O.a. een gigantische graafmachine, de O&K SH400. Al even indrukwekkend is havenkraan van Bill Steele. Op blz. 18 nog een plaatje van de Deltic diesel waar Bert Ihlenfeld aan bouwt.

Heel wat simpeler is de windmolen uit doos 7 of de verticale stoommachine uit doos 8. Terug naar de jaren 50.

Bill Steele vertelt over 70 jaar bouwen met Meccano. Dat is dus ook een tijdreis. Na kast- en ladenproblemen op blz. 25 de technische tips van Anthony Els: positionering tussen as in versnellingsbak en gebruik van verzwaarde hijskaken i.p.v. de oude treinkoppeling.

*Vol. 1 no. 13 2de kwart. 2015*

Er zijn lieden die alle onderdelen in exact dezelfde kleur willen hebben. Dat kan ook nadat het model in elkaar geschroefd is. Voordeel is dat je dan onbekommerd oude vervelende onderdelen kunt gebruiken. Zie de tank van Tony Gane op het voorblad. Inmiddels gesloopt en de onderdelen zijn schoongemaakt en opnieuw gespoten.

Op bijeenkomst 14 niet alleen een blokketkraan, maar ook een drijvende kraan van Märklin in aanbouw. Met louter Meccano onderdelen, dat wel.

Vanaf blz. 10 vertelt Bill Steele verder. Hij gebruikt heel wat meer gereedschap dan de simpele schroevendraaier en steeksleutel van Meccano zelf. Wie niet eigenlijk?

Paul Hatty is ook al een tijdje, 60 jaar, bezig. Deel 2, blz.16 e.v.

Nieuwe bouwdozen vanaf blz. 24. Een bouwkraan, Eiffeltoren en Thunderbirds.

Tot slot weer technische tips van Anthony Els. Een locomotiefwiel opgebouwd uit een spaakwiel en een groot tandwiel (133 t). Een wat vreemde constructie, maar met een op één van de spaken bevestigd kamwiel kan de krukslag exact afgesteld worden.

*Volume 1 number 14 (3de kwartaal 2015)*

Foto's op voor- en achterblad van de CAT 777F kiepwagen van Tony Gane.

Diverse modellen, al dan niet in aanbouw en ideetjes op bijeenkomst 15.

Die nieuwe modellen van Meccano/Spin Master zijn hier en daar wat schaars. Dat ligt niet aan de fabrikant, maar aan winkelketens die bang zijn om teveel in te kopen en met de restanten te blijven zitten. Daar klagen dus. Het zal er wel op uit draaien dat op den duur alleen op internet gekocht wordt. Hoe dan ook, de handleidingen voor het nieuwe spul kunt u 'downloaden'. Van internet uiteraard: <http://www.meccano.com/instructions>. De Meccanoids, G15 en G15KS, zijn opgebouwd uit plastic onderdelen en voorzien

van motoren en een besturingscomputer. Misschien dat je die kunt gebruiken voor zelfbedachte modellen als je uitgekeken bent op de Marsmannetjes.

Verven met kwast of penseel, spuiten of powder coaten? Op blz. 11 geeft Pieter Gouws tips voor dat laatste procédé.

Fabriekstekeningen uit Liverpool kunt u vinden op de site van Timothy Edwards:

<http://www.meccanoindex.co.uk/Drawings/Index.php?id=1441012454>

Anthony Els heeft er een opgepoetste collage van gemaakt en die staat op blz. 14 en 15. Het ziet er wat samengeperst uit, maar afgedrukt op A1 vormt het een fraaie wandversiering in de hobbykamer van Anthony. Daar hebben we natuurlijk niets aan zonder een verwijzing naar een website waarvan dit fraais in hoge resolutie kan worden opgehaald. Als ik die bladzijden op mijn scherm wat groter maak, valt de resolutie nogal tegen en dat klopt ook wel want de originelen op de site van Timothy zijn nog slechter.

De foto van twee Liebherr rijdende kranen is raadselachtig en bijna griezelig. Hoe zijn de kranen zo gepositioneerd, hoe zitten ze vast en wat is het nut van deze demonstratie? Onderaan onderdeel 860c dat na 79 jaar werkelijkheid werd.

Voor al die grote en zware modellen die tegenwoordig gemaakt worden zijn de gewone assen eigenlijk te dun en te zwak. Op blz. 17 dikke assen en bijpassende onderdelen, maar hoe zit het met de verkrijgbaarheid?

Studenten uit Belfast hebben, met Meccano, een brug gebouwd. Die is 8 m hoog, 32,2 m lang en heeft een massa van 600 kg. Daarmee goed voor een Guinness World Record als zijnde de grootste Meccano constructie ooit.

Wat bescheidener, maar wel zo leuk, is het kraantje van Jim Picton op blz. 22 e.v. Op rupsbanden en zo te zien wel na te bouwen.

Tot slot weer technische tips. Met diezelfde plastic rupsbanden, maar

dan op alternatieve wijze soepel aangedreven.

### Canadian MeccaNotes

*Nummer 79 (September 2015)*

David Williams, de redacteur, kondigt in zijn voorwoord zowaar een bouwplan aan. Dat zal dan wel de draaibrug zijn die op blz. 20 te vinden is. Een grappig ding met twee bruggen die zijdelings weg kunnen draaien. Een vrij zeldzame constructie, maar er bestaat een prototype. In het water drijft een boot en wie goed kijkt ontdekt ook de periscope van een onderzeeër. Het geheel is geautomatiseerd en dat zie je pas als het 'water' wordt verwijderd. Een ingenieuze constructie, maar bij het prototype zal het mechaniek vast niet onder water zitten.

Op blz. 14 een pleidooi om eens met elektronica te gaan experimenteren en op de volgende blz. begint een verhaal over Ecoba. Strips, wielen en zelfs tandwielen, zoals we dat gewend zijn, maar dan metrisch en vervaardigd uit hout. Het leuke is natuurlijk dat je de meeste onderdelen zelf kunt maken met behulp van decoupeer-

zaag en houtdraaibank. Met een figuurzaag lukken de tandwielen misschien ook wel.

Verder verslag van drie tentoonstellingen.

### New Zealand Federation of Meccano Men

*Nummer 39/3 (Augustus 2015)*

Modellen van vorkheftrucks zijn redelijk populair. Die van Bruce Geange op blz. 3 is klein, maar hij heft en is bestuurbaar.

Met het grote rollager in je bagage kun je tegenwoordig als terrorist in spe beschouwd worden, getuige het verhaal van Peter Winter Op blz. 6. Een paar jaar geleden ben ik uit Henley teruggekeerd met zo'n ding in de koffer. Geen probleem toen op St. Pancras bij de Eurostar, maar de laatste jaren wordt het steeds lastiger. Zakmessen zijn taboe en een power pack voor telefoons werd afgelopen augustus met grote argwaan bekeken. Tja, zo'n ding zou je kunnen laten exploderen.

Op blz. 11 een door Les Megget ontworpen aandrijfwiel voor locomotieven. Het blijft een lastig ob-

ject, maar het ziet er beter uit dan wat Anthony Els in zijn technische tips liet zien. De complete locomotief is prachtig.

Op blz. 22 nog wat nieuws over de Meccanoids. Volgens Stan Baker heeft Spin Master plannen om, in beperkte mate, reserve-onderdelen te gaan verkopen. Met name servomotoren, besturingssystemen, sensoren en leds. Misschien ook een set waarmee de kleine robot kan worden omgetoverd in de grote.

Geen Meccano, maar op blz. 24 ziet u een deel van een mechanische klok die 250 jaar geleden werd ontworpen door ene John Harrison die een afwijking van minder dan 1 sec over 100 dagen claimde. Hij werd voor gek verklaard. Zo'n klok is nu gebouwd en heeft een afwijking van slechts 5/8 sec per 100 dagen. Postuum succes voor Harrison en een opsteker voor liefhebbers van mechanische klokken, zij het dat een dergelijke nauwkeurigheid met Meccano niet haalbaar zal zijn.

Verder foto's van diverse bijeenkomsten.

22

## vraag &

## aanbod

### Te koop aangeboden:

Kist 10 in vier laden, in goede staat, uitvoering met aluminiumgrepen, Zie Love en Gamble. Compleet met enkele gebruikte onderdelen. Zonder binnenverpakking maar met set modelplans w.v. enkele copies. Tevens een aantal extra Nederlandse beschrijvingen en instructions uit 1949 nr. 10.

**Bodemprijs € 1.500**

Biedingen worden ingewacht bij de leden van de CAMN, Charles Spierdijk, Henk Verhoef en Hans Kuijl. Gunning in overleg.

De kist kan worden opgehaald onder contante afrekening na telefonisch overleg met Henk Verhoef, tel. 0297 326234 worden afgehaald of meegenomen naar een regionale Meccano bijeenkomst.

### Te koop aangeboden:

Complete Meccano encyclopedie, bestaande uit 6 delen. Totaal 1680 pagina's. Prijs nader overeen te komen.

Te bevragen bij H. Stronkhorst, tel. 0184 480902 of [hijmenstrokhurst@hetnet.nl](mailto:hijmenstrokhurst@hetnet.nl)

### Gevraagd:

Gun uw oude, roestige Meccano (of ander constructiemateriaal), dat niemand meer gebruikt een gelukkig tweede leven. Bel: Dennis Akkermans 06 40883322

### Te koop aangeboden:

6 dozen Märklin Plus. Doos A 9003, Doos B 9100, Doos B 9101, Doos B 9102, Doos AB 9500 en Doos BE 9151. Tevens enkele kleine doosjes Märklin

Plus. Prijs in overleg en te bevragen bij: P.J. van Leeuwen, tel: 073 5115008.

### Te koop aangeboden:

Veel nieuwe Meccano onderdelen tijdens Gilde bijeenkomsten. Te bevragen bij: Jan Schroef, tel. 06 51427643 of E-mail: [janschroef@trbetonstaal.nl](mailto:janschroef@trbetonstaal.nl)

### Te koop aangeboden:

Doos 6 en 6A en doos 9 en 9A in de kleuren rood en groen met 10 voorbeelden boekjes. Tevens veel extra onderdelen, waar onder ook gele. Voor het overgrote deel in top conditie. Prijs in overleg. Te bevragen bij G. Engelsman, tel. 075 6169888.

### Te koop gevraagd:

Bij wie kan ik losse onderdelen bestellen met opgave van prijs. Aan te bieden bij: Berend van Ark, E-mail: [berendvanark@home.nl](mailto:berendvanark@home.nl)



**Te koop gevraagd:**

12 Märklin wielen met een diameter van 25 mm nr. 10325 en 12 bijbehorende rubber banden nr. 14025. Aan te bieden bij Adriaan L. Westermann, tel. 015 2569086.

**Te koop aangeboden:**

*Diverse kleine Meccano modellen en samengestelde setjes Meccano onderdelen uit nalatenschappen tijdens de komende Gildebijeenkomsten in Ulvenhout en Benthuzen.*

Het plaatsen van niet commerciële advertenties in Meccano Nieuws is gratis voor leden en eenmalig voor niet leden. De advertentietekst dient vóór de sluitingsdatum (zie pagina 2) schriftelijk aangeleverd te worden op het redactie-adres.

## agenda voor Meccano Gilde Nederland

*De data van de bijeenkomsten en de gebeurtenissen zijn zo nauwkeurig mogelijk vermeld en overeenkomstig de gegevens zoals deze op het moment van ter perse gaan bekend zijn. Hieraan kunnen echter geen rechten worden ontleend. Bel dus voor de laatste info met de coördinator B. Stiekema op nummer: **046 4494608***

### Bijeenkomsten en evenementen

**Gilgebijeenkomst**

**Ulvenhout** 12 december 2015  
Open: van 10.00 tot 16.00 uur.  
Locatie: "De Pekhoeve",  
Dorpsstraat 94 Ulvenhout.

**Gildebijeenkomst**

**Benthuzen** 9 januari 2016  
Geopend van 09.30 tot 15.00 uur.  
Locatie: Dorpshuis "De Tas",  
De Dam 3. Benthuzen.  
Info: Bert Stiekema,  
Mobiel 06 53898832.

**Gildebijeenkomst**

**De Knipe** 13 februari 2016  
Geopend: 10.00-17.00 uur.  
Locatie: Cafe de Knyp,  
Meyerweg 117, 8456GC De knipe  
(bij Heerenveen) Contact: J.  
Wijngaarden, tel. 0513 688152 of  
[j.wijngaarden1@chello.nl](mailto:j.wijngaarden1@chello.nl)

**Modelbouwevenement**

**Goes** 20 en 21 februari 2016  
Geopend: 10.00-18.00 uur.  
Toegangsprijzen: Volwassenen  
€ 10,00 en kinderen van drie  
tot 12 jaar € 5,00. Via [www.modelbouwshow.nl](http://www.modelbouwshow.nl) kunnen  
online-tickets worden gekocht.  
Info: Erik Beek, +32 32710741

**Modelbouwshow Europe**

**Ede** 19 maart 2016  
Locatie: Plantion BV  
Wellensiekstraat 4, Ede.  
Open: Van 10.00 tot 16.00 uur.  
Entree volwassenen € 10,00 en  
kinderen € 5,00. Deze show is  
alleen bestemd voor modellen  
van grondverzet, vrachtwagens,  
kranen en zwaartransport.  
Voor meer info: K. Quast,  
tel. 0318 623104 of  
[k.quast@wsx.nl](mailto:k.quast@wsx.nl)

**Gildebijeenkomst**

**Harderwijk** 26 maart 2016  
met Algemene Leden Vergadering  
Openingstijd voor exposanten:  
08.00 uur en voor bezoekers van  
09.30 uur tot 16.00 uur.  
Locatie: "Infrapark",  
Boekhorstlaan 1 Harderwijk.  
**Bereikbaar vanuit Amersfoort**  
(A28) via afrit 13. Bij verkeers-  
lichten rechtsaf de N302 op en  
dan de eerste afslag links.

**Vanuit Apeldoorn** de N302,  
(Leuvenumseweg) bij verkeers-  
lichten rechtsaf de N302  
vervolgen Boekhorstlaan 1 of  
Ceintuurbaan 2 (*hangt af van  
type navigatie*) en dan eerste  
afslag rechts.

**Vanuit Zwolle** (A28) afslag 13  
nemen en bij verkeerslichten  
linksaf de N302 (Ceintuurbaan)  
op en eerste afslag links.

**Vanuit Lelystad** N302 volgen  
en de brug over de A28 de eerste  
afslag links.

**Openbaarvervoer**

Vanaf het NS station stadsbus 1  
naar bushalte Tinnegieter. Vanaf  
deze halte is het circa 9 minuten  
lopen. (Zie "looproutte op kaart"  
via <http://9292ov.nl/reisadvies>)  
Meer info: W. Livestroo,  
tel. 0341 253889 of 06 12989050  
E-mail: [w.livestroo@kpnplanet.nl](mailto:w.livestroo@kpnplanet.nl)

**De Hobby Expo Dongen**

2 & 3 april 2016  
Open: Zaterdag van 12.00 tot  
17.00 uur en Zondag van 11.00  
tot 17.00 uur. Entree: € 5,00

Locatie: Sporthal  
"De Salamander",  
Middellaan 2 Dongen.

Voor deze Expo worden nog  
exposanten gezocht.

Voor meer info: Pim & Bea  
Brouwer, tel 0162 313184 of  
Mail: [mecmania@ziggo.nl](mailto:mecmania@ziggo.nl)

**Gildebijeenkomst**

**De Rijk** 23 april 2016  
Open: Van 09.00 tot 15.00 uur.  
Locatie: "Hotel de Rijkereilanden"  
Zuidijk 2a, 1483 MA De Rijk.  
Voor info: Henk Verhoef,  
tel. 0297 326234.  
De accommodatie herbergt o.a.  
een museum dat gratis is te be-  
zoeken. Het nuttigen van mee-  
gebrachte etenswaar is binnen de  
accommodatie niet gewenst omdat  
de zaalruimte niet in rekening  
wordt gebracht.

**Gildebijeenkomst**

**Horst** 21 mei 2016  
Geopend: 09.30 tot 15.00 uur.  
Locatie: Party & Sportcentrum,  
"De Riet", Welterweide 22,  
5961 EJ Horst.  
Voor meer info: Bert Stiekema,  
tel: 06 53898832 of  
E-mail: [stiekema@live.nl](mailto:stiekema@live.nl)

**Gildebijeenkomst**

**Alverna** 11 juni 2016  
Open van 09.30 tot 15.00 uur.  
Locatie: Dorpshuis "Oase",  
Graafseweg 570,  
6603 CL Wijchen/Alverna.  
Meer info: Wil Peters  
024 6416676,  
E-mail: [wil@petersrutten.nl](mailto:wil@petersrutten.nl) of  
Gerrie Kersten 024 3001296,  
[gerriekesten@xmsnet.nl](mailto:gerriekesten@xmsnet.nl)

**Meer bijeenkomsten  
worden gemeld in  
MN 34.1**

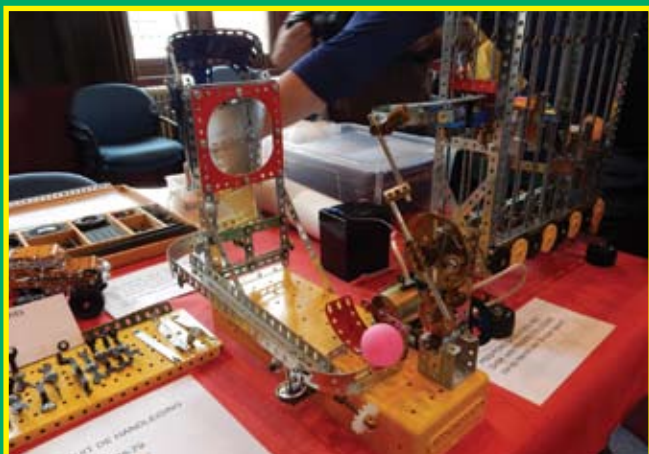
## Vervolg Temse



Alfons Heylen heeft z'n spoorbaan in een jaar flink uitgebreid.



Adriaan Westermann was ook weer van de partij.



**Boven**

Dit is de afdeling van Eric Beek.

**Onder**

S. de Graaf en z'n zus waren met de skiff.



**Boven**

Dit moet een model van Gilbert Ghijselbrecht zijn.

**Onder**

De Dinkey Toy verzameling ook present.

